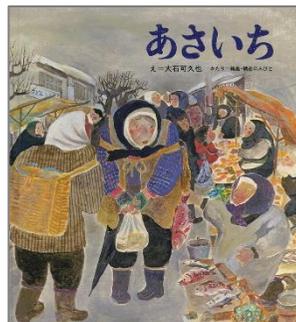


☆あたらしい ほん☆

『あさいち』(Eア)

大石 可久也(おおいし かくや)/え、
輪島(わじま)・朝市(あさいち)の人(ひと)びと/
かたり、福音館書店

いしかわけん わじましの
あさいちどおりでは、
よあけまえにとれた
かいさんぶつや はたけから
ほりおこしたばかりの
やさいを うりかいしています。
そして あさいちは、わじまに
くらす ひとびとの
こうりゅうのばにも なっているのです。



じもとの ことばで かたられた えほんは、
わじまあさいちの かつきある ふうけいを
えがいています。

『あみあみあみちゃん』(Eア)

麻生(あそう) かつこ/作(さく)、
うえの よう/絵(え)、ポプラ社

あみちゃんは、
「あみこみ」が だいすきな
おんなのこ。かみのけに
おはなを あみこみ
していたら、
どうぶつたちが
「いーれーて」と やってきた。あみちゃんは、
どうぶつたちや くもなど たくさん かみのけに
あみこんでいき……。



ここちよい ことばと、やさしい えで かかれた
おはなしを ぜひ たのしんでください。

『シロツメクサはともだち』(Eシ)

鈴木 純(すずき じゅん)/著(ちよ)、
ブロンズ新社

春(はる)になると、
公園(こうえん)の広場(ひろば)や
お庭(にわ)で見(み)かける
シロツメクサ。よつばの
クローバーや、花(はな)かんむりと
いった遊(あそ)びでも
おなじみの草花(くさばな)です。



シロツメクサのふしぎ、おもしろいことが
もりだくさんの写真絵本(しゃしんえほん)です。

6月						
日曜	月曜	火曜	水曜	木曜	金曜	土曜
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

お休み ※毎週月曜日、桶川・川田谷図書館は
お休みです。
桶川図書館 (TEL 771-0303)
川田谷図書館 (TEL 786-8846)

おはなし会 桶川図書館・川田谷図書館
毎週土曜日 午前10時30分~11時
坂田図書館 (TEL 783-2150)
毎週土曜日 午前11時~11時30分
中央図書館 (TEL 786-6353)
毎週土曜日 午後3時~3時30分

★「もりのくまさん」についてのお知らせ
今月の『もりのくまさん』は幼児を対象に編集しています。

No. 394



もりのくまさん

おけがわしとしょかん

2024年6月1日発行 桶川市図書館

☆こんげつの あそび☆

「ふわふわ はねつき」

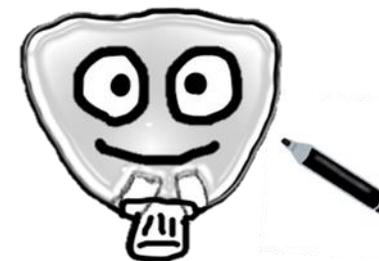
① ビニールぶくろに くうきを いれて、くちを
しばる。



② ミルクようきを しばったぶぶんに かぶせ、
テープで とめて はねをつくる。



③ ビニールぶくろに ゆせいペンで かおを
かいて できあがり。
はねをつくように てで ついてみよう。



【さんこうにした ほん】

『手(て)づくりおもちゃを100倍(ばい)楽(たの)しむ
本(ほん)』(376 頁)
木村 研(きむら けん)/編著(へんちよ)、いかだ社

☆こんげつの とくしゅう☆

あめの ひは、あめの おとを ききながら、
【しずかな おはなし】を たのしんでみませんか？

あめの ひ

『おみせやさん』(Eオ)

かどの えいこ／ぶん、たばた せいいち／え、
童心社



きのうも きょうも あめ。
おとこのこは、そとに
あそびに いけないし、
つまらなそうです。だから、
おとこのこは おまじないを
となえます。そうすると、
いいことを かんがえつくのです。きょうは、うちの
なかで おみせやさんを しよう。

さて、おおきく あけた まどから、どんな
おきやくさんが やってくるでしょう。

『かさ』(Eカ)

太田 大八(おおた だいはち)／作(さく)・絵(え)、
文研出版



あめふりの ひ、みんな かさを
さしている。

あ、あそこに ちいさな あかい
かさ。ながぐつ はいた おんなのこ。
ひとりで どこまで いくのかな。

いっしょに あるいて いてみよう！

ぶらんこの こうえん すぎたら、なにが ある？
はしを わたって しょうてんがい。それから
それから、ついた ところは……。あっ そうか！
かえりの みちは おたのしみ！

しずかに じっと

『じっとみるの』(Eジ)

たちばな はるか／作(さく)、岩崎書店

ゼリー、ソーダすい、
ビーだまの なかを
しずかに じっと みる。
すると、わたしは なかに
はいることが できる。
おうちの なかに ある
いろいろな ものを、
しずかに じっと みてごらん。
なかに はいったり、
そらを とんだり、たのしい ことが できるかも？



『まっている。』(Eマ)

村上 康成(むらかみ やすなり)／作(さく)、
講談社

やま、うみ、きの うえ、
つちの なか。おひさまが
かがやく そら。かぜが
ゆらす みどり。とりも
むしも はなも どうぶつも、
みんな なにかを
まっている。なつの かわで、
ぼくは さかなを まっている。
こかげに ねころんで、わたしは あなたを
まっている。

いろあざやかな えで、かぜや おとが
かんじられる えほんです。



よる

『おやすみ、ぼく』(Eオ)

アンドリュー・ダッド／文(ぶん)、
エマ・クエイ／絵(え)、
落合 恵子(おちあい けいこ)／訳(やく)、
クレヨンハウス

おやすみ、ぼくの あしさん。
おやすみ、ぼくの ひざさん。
オランウータンの 「ぼく」が、
じぶんの からだの あちこちに
おやすみの こえを かけながら、
ねむりについていく。

あなたは どこに おやすみの
こえを かけますか？



『つきは かがやく』(Eツ)

パトリシア・ヘガティ／文(ぶん)、
ブリッタ・テッケントラップ／絵(え)、
木坂 涼(きさかりょう)／訳(やく)、
ひさかたチャイルド

こんやの つきは とても
ほっそり。よるの もり、さばく、
ふるえるような さむい ゆきの
なか。ふかい ジャングル、
ひろい よるの うみ。
つきの ひかりが、どうぶつたちを
てらして みまもっているよ。

しずかな よるの おはなしを そっと のぞいて
みよう。

つきの みちかけも わかる しかけ えほんです。

